Методическая разработка образовательной деятельности с детьми по музыкальному развитию по теме «Путешествие в музыкальную страну. Знакомство с нотами».

Группа: старшая

Методы: словесный, наглядный, практический.

Приемы: объяснение, пояснения, беседа, слушание, пение, танец, муз.ритм.упражнения, исполнение на музыкальных инструментах, игра.

Атрибуты: картинка (домик), разноцветные ноты, нотные партитуры, смайлики, музыкальные инструменты (диатонические колокольчики), гостья Фея музыки.

Оборудование: ноутбук, колонки, фортепиано, стол, магнитная доска.

Цель – легко и с интересом познакомить детей с нотами первой октавы.

Задачи:

Обучающие:

- научить различать ноты по высоте и цвету;
- закреплять понятия основных цветов, соотносить их с нотами;
- -расширять знания о музыкальной культуре: знакомство с музыкальными жанрами (танец, песня, марш) и понятиями (октава, ритм, нотная грамота);
- продолжать знакомить с музыкальными инструментами;
- продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения, эмоционально воспринимать музыку и рассказывать о ней;
- обогащать музыкальные впечатления детей, формировать музыкальный вкус;

Развивающие:

- развивать коммуникативные навыки;
- развивать чувство ритма;
- развивать музыкальную память, слух, внимание;
- развивать правильное певческое дыхание;
- способность к творческому воображению, фантазии, импровизации;
- способствовать развитию творческой активности детей в музыкально исполнительской деятельности;
- развитие способностей к индивидуальному и коллективному исполнению;

Воспитательные:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение строить дружеские отношения с товарищами в ходе организационной и всех музыкальных видов деятельности на занятии.
- -ориентироваться в пространстве;

Планируемый результат:

- запоминание и воспроизведение нот;
- правильное соотношение цветов с нотами;
- установление дружеской взаимосвязи (педагог дети);
- создание и сохранение положительного эмоционального фона на протяжении всего занятия.

Ход занятия.

Вход под марш. Приветствие по музыкальному:

Педагог: «Здравствуйте, ребята»!

Дети: «Здравствуйте».

(Дети садятся на стулья).

Педагог: Сегодня мы с вами отправимся в музыкальную страну, где живут музыкальные нотки. А познакомит нас с нотами Фея музыки.

Фея: «Здравствуйте, ребята! Я Фея музыки. Я сейчас расскажу небольшую историю про ноты: жили-были нотки, весёлые, озорные и очень дружные. Был у них замечательный домик, где каждая нота жила на своем этаже, их всего было семь. И вот однажды, весёлой стайкой они вылетели из домика и потеряли друг друга. Я моя самая любимая песня перестала звучать. Давайте мы их найдем и вернем домой! Вы мне поможете?

Дети: Да!

Фея: Наши ноты черно-белые, как на клавиатуре фортепиано, их всего семь, чтобы легче было их найти и запомнить, сравним их с радугой. Почему? Потому что у радуги тоже семь цветов. 7 нот и 7 цветов радуги. Вот это совпадение! Теперь, каждая нотка будет иметь свой цвет.

Педагог: Итак. Прежде чем их найти, нам нужно выполнить **творческие задания.** А наши радужные колокольчики помогут вам быстрее запомнить их цвет.

(На магнитной доске изображен домик).

Педагог: Самая первая нота — это «ДО», обозначается красным цветом (показать). На обороте стих «ДО как ягодка, все зрела, наконец-то покраснела». Задание «Музыкальное эхо». Рассказать, что такое эхо. Дети должны повторить за педагогом эхо, но тише, с сохранением интонации в голосе, а также сохраняя ритм и темп.

Педагог: Молодцы, ребята! Раз это у нас первая нотка, на каком этаже мы ее расположим?

Дети: на 1 этаже

Педагог: Какого цвета нота «До»?

Дети: красного

Педагог: найдем колокольчик схожего цвета! Приглашается один из воспитанников, он играет, остальные поют ноту «до».

Педагог: Вторая нота «**PE**», обозначается оранжевым цветом (показать). На обороте стих «*PE цвета мандарина, на витрине магазина*». Задание: **игра** «**Ритмическая загадка».** Предлагаю участникам встать в круг, объясняю правила игры. С началом музыки, играющие передают музыкальный инструмент (бубен) друг другу; с окончанием звучания музыки передача инструмента прекращается, и тот участник, у кого в руках оказался бубен, загадывает ритмический рисунок. Другие их повторяют, хлопая в ладоши. Повторить игру 2-3 раза.

Педагог: Молодцы, ребята! На каком этаже мы расположим ноту «ре»?

Дети: на 2 этаже

Педагог: Какого цвета нота «Ре»?

Дети: оранжевого

Педагог: найдем колокольчик схожего цвета! Приглашается один из воспитанников, он играет, остальные поют ноту «ре».

Педагог: Третья нота «**МИ**», обозначается желтым цветом (показать). На обороте стих «Светят солнышка лучи – перед нами нота МИ».

Задание: определить на слух веселую и грустную музыку с помощью смайликов (аудио - Бетховен «Весело, грустно»).

Педагог: Молодцы, ребята! На каком этаже мы расположим ноту «ми»?

Дети: на 3 этаже

Педагог: Какого цвета нота «Ми»?

Дети: желтого

Педагог: найдем колокольчик схожего цвета! Приглашается один из воспитанников, он играет, а остальные поют ноту «ми».

Педагог: Четвертая нота « ΦA », обозначается зеленым цветом (показать). На обороте стих «*Hy a вот и нота* ΦA , *зеленеет, как листва*».

Задание: песня «Василек» (проговорить текст, прохлопать, спеть и сыграть на инструментах).

Педагог: Молодцы, ребята! На каком этаже мы расположим ноту «фа»?

Дети: на 4 этаже

Педагог: Какого цвета нота «фа»?

Дети: зеленого

Педагог: найдем колокольчик схожего цвета! Приглашается один из воспитанников, он играет, а остальные поют ноту «фа».

Педагог: Пятая нота «**СОЛЬ**», обозначается голубым цветом (показать). На обороте стих «*Нота СОЛЬ*, как лепесточек, неба голубой кусочек».

Задание: станцевать «Весеннюю польку».

Педагог: Молодцы, ребята! Вы справились с заданием. На каком этаже мы расположим ноту «соль»?

Дети: на 5 этаже

Педагог: Какого цвета нота «соль»?

Дети: голубого

Педагог: найдем колокольчик схожего цвета! Приглашается один из воспитанников, он играет, а остальные поют ноту «соль».

Педагог: Шестая нота «**ЛЯ**», обозначается синим цветом (показать). На обороте стих «*Нота ЛЯ*, как колокольчик, нежный клавиш перезвончик».

Задание: определить высокие и низкие регистры (ассоциация с животными).

Педагог: Молодцы, ребята! Вы справились с заданием. На каком этаже мы расположим ноту «ля»?

Дети: на 6 этаже

Педагог: Какого цвета нота «ля»?

Дети: синего

Педагог: найдем колокольчик схожего цвета! Приглашается один из воспитанников, он играет, а остальные поют ноту «ля».

Педагог: Седьмая нота «**СИ**», обозначается фиолетовым цветом (показать). На обороте стих «*Ноты СИ в цветах сирени, рада соловьиным трелям*». Задание: **угадать на слух муз. инструменты** (дети ложатся в центр зала на ковер, закрывают глаза, педагог раскладывает инструменты по 4 углам и играет по порядку. Ребята должны указать рукой, в какой стороне звучит инструмент и определить название. Игра продолжается.

Педагог: Молодцы, ребята! Какие вы внимательные. На каком этаже мы расположим ноту «си»?

Дети: на 7 этаже

Педагог: Какого цвета нота «си»?

Дети: фиолетового

Педагог: найдем колокольчик схожего цвета! Приглашается один из воспитанников, он играет, а остальные поют ноту «си».

Педагог: У нас есть еще одна нота «ДО», только она *белого* цвета, это одна и та же нота, просто она повторяется наверху, в музыке мы ее называем октавой, она завершает весь звукоряд. Приглашается один из воспитанников, он играет, а остальные поют ноту «до».

Педагог: Ну что, ребята, нам удалось найти все нотки?

Дети: Да!

Педагог: сколько их всего в музыке?

Дети: Семь!

Педагог: все нотки удалось расположить по этажам?

Дети: Да!

Педагог: А давайте мы их сейчас по порядку споем (педагог играет, ребята поют и показывают руками этажи снизу вверх).

Фея: Какие вы молодцы, очень постарались! Я думаю, моя песня готова! Давайте споем и сыграем на колокольчиках «**Песенку о гамме**».

Фея: Молодцы! За ваши старания, я дарю вам радужные смайлики.

Педагог:

С чем вы сегодня познакомились?

Что нового узнали?

Кто приходил к вам в гости?

Помогли Фее найти нотки и вернуть их домой?

Какими цветами обознаются нотки?

На каких инструментах вы играли?

Удалось спеть песню?

Музыкальное прощание: «До свиданья!»